

agenti di coesione sociale in ambito bibliotecario



percorso formativo per nuovi cittadini interessati
a promuovere la coesione sociale e l'intercultura

2^a edizione

Progetto

C.I.C.

CULTURE IN CORSO.

Biblioteche della Valle Seriana per la coesione sociale e l'intercultura

Sostenuto da



**fondazione
cariplo**

Bando 2011

**FAVORIRE LA COESIONE SOCIALE
MEDIANTE LE BIBLIOTECHE DI PUBBLICA LETTURA**

agenti di coesione sociale in ambito bibliotecario



percorso formativo per nuovi cittadini interessati a promuovere la coesione sociale e l'intercultura

Calendario (10 lezioni)	Venerdì 15, 22 febbraio, 1 e 8 marzo 2013 (1° MODULO) dalle 20.30 alle 22.30	CONVEGNO: Sabato 23 febbraio 2013 dalle 9.15 alle 12.30
Sede	Biblioteca Centro Cultura di NEMBRO Piazza Italia – Nembro (BG)	
Equipe formativa	<ul style="list-style-type: none"> • Giancarlo Domenghini (coop. Interculturando) • Nives Colombi (Biblioteca di Albino) e Marianna Dall'Angelo (Biblioteca Centro Cultura di Nembro) <p>Saranno invitati a portare il proprio contributo alcuni attori protagonisti della promozione culturale del territorio.</p>	
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • capire cosa è e come funziona la biblioteca; • capire cosa è e che funzione ha la cultura, in particolare nei processi migratori; • approfondire gli ingredienti dei processi di coesione sociale e dell'intercultura; • ideare, progettare e realizzare iniziative artistico-culturali di interesse per la propria collettività linguistico-culturale e/o capaci di valorizzare e rendere visibile il proprio bagaglio culturale. 	
Destinatari	Cittadini nativi e migranti interessati a potenziare le proprie competenze socio-animative in ambito bibliotecario e multiculturale in favore della coesione sociale e dell'intercultura.	
Iscrizioni	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare l'apposita scheda di iscrizione da consegnare presso le biblioteche promotrici (Albino, Cene, Colzate, Gazzaniga, Leffe, Nembro e Pradalunga). • Il numero massimo di partecipanti è fissato a 20. In caso di eccesso di iscrizioni sarà effettuata una selezione sulla base del curriculum. <p>Per info: 035.471370 - biblioteca@nembro.net (Marianna) 339.1754856 - bergamo@interculturando.it (Giancarlo)</p>	

agenti di coesione sociale in ambito bibliotecario



percorso formativo per nuovi cittadini interessati a promuovere la coesione sociale e l'intercultura

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome:

Cognome:

Nazionalità:

Data di nascita:

Indirizzo:

Comune:

Tel:

E-mail:

Condizione lavorativa:

Note :

Consenso al trattamento dei dati personali

(Art. 23 DLgs 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali")

Io sottoscritto _____ esprimo il consenso al trattamento dei dati personali.

Firma _____ Data e luogo _____

Progetto C.I.C.

CULTURE IN CORSO.

Biblioteche della Valle Seriana per la coesione sociale e l'intercultura

Descrizione

Nel panorama dei luoghi/contesti/contenitori che in Valle Seriana promuovono/accolgono occasioni di partecipazione, scambio e confronto interculturale, la biblioteca può rappresentare un soggetto emergente (a fianco di scuola, oratori, luoghi di culto...) in quanto "istituzionale", "neutro" e che affronta il tema Cultura in modo "plurale" e con la "C" maiuscola.

Per sapere se le biblioteche sono un "buon" contenitore, sono il luogo ideale per promuovere l'intercultura capace di favorire la coesione sociale tra soggetti portatori sani di bagagli culturali diversi (alcuni dei quali hanno viaggiato tanto) si promuove il presente progetto che vede 7 comuni che si affacciano sul corso del fiume Serio contribuire a tenere aperto il cantiere dei lavori per dare cittadinanza alle culture e, così, ai cittadini che le fanno vivere. CULTURE IN CORSO!!!

Obiettivi

- Favorire la frequentazione della biblioteca (e delle sue numerose attività e servizi) da parte dei nuovi cittadini, utilizzando una strategia virtuosa che coinvolga come attori protagonisti (e come volontari), questa fetta di popolazione, dotata di un bagaglio culturale altro e quindi arricchente, da rendere a sua volta protagonista.
- Ampliare l'offerta tradizionale delle biblioteche strutturando proposte che promuovano il confronto interculturale anche attraverso il coinvolgimento (anche nell'ideazione e organizzazione) dei cittadini, in particolare quelli nuovi con origini culturali altre.
- Attraverso la valorizzazione del proprio bagaglio culturale e linguistico, favorire l'aumento dell'autostima nelle prime e seconde generazioni di immigrati, premessa indispensabile all'attivazione di processi di partecipazione sociale e cittadinanza attiva.

Strategie

Le molteplici azioni inserite nel presente progetto sono state raggruppate per ambiti tra loro contigui o sinergici.

- A. Attraverso le azioni di EMERSIONE-VALORIZZAZIONE si lavorerà per creare le condizioni e preparare le risorse umane necessarie per promuovere iniziative ed eventi (conferenze, proiezioni cinematografiche, laboratori linguistici, visite guidate, animazioni di fiabe per bambini) capaci di valorizzare il bagaglio culturale dei nuovi cittadini.
- B. Con le azioni di POTENZIAMENTO ci si propone di intervenire a sostegno dei bisogni comunicativi e partecipativi di nuovi e vecchi cittadini, in particolare quando si tratta di un "desiderio" (quale è, ad esempio, il recupero della lingua madre per i figli di genitori di origine maghrebina).
- C. L'aumento di attenzione e cura della biblioteca e dei bibliotecari nei confronti dei processi di coesione sociale in chiave interculturale viene supportato dalle azioni di QUALIFICAZIONE che riguarderanno l'ampliamento dello "scaffale multiculturale" e l'aggiornamento del personale bibliotecario coinvolto.
- D. Per sottolineare la dimensione della rete, che deve poter trarre giovamento dal lavorare fianco a fianco, e per mettere il più possibile sotto i riflettori di una luce positiva e virtuosa le tematiche della coesione sociale e dell'intercultura (spesso schiacciati su clichè socio-assistenziali), il progetto si arricchisce di apposite azioni di CELEBRAZIONE con occasioni di festeggiamento (il SUQ), di riflessione e approfondimento (il convegno), di manifestazione artistica (il concorso/festival).